

“VOLVERÁN LAS OSCURAS GOLONDRINAS Y GOLONDRINOS”

Una novela surrealista, para bienhumorados.



NOINFLUENCER.COM

“VOLVERÁN LAS OSCURAS GOLONDRINAS Y GOLONDRINOS”

Esta historia consta de 5 Capítulos cuyo título tendréis que ir descubriendo, para no desvelar acontecimientos antes de tiempo.

NOTA DEL NARRADOR

ESTA HISTORIA ESTÁ BASADA EN HECHOS IRREALES (O NO).
CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES PURA COINCIDENCIA (O NO).
LOS PERSONAJES SON FICTICIOS (O NO).
LOS PARECIDOS RAZONABLES SON FRUTO DE LA CASUALIDAD (O NO).
LAS MENCIONES ESPECIALES SON UN HOMENAJE (SÍ).
LAS INTENCIONES SON BUENAS (SÍ).

CAPÍTULO I

eme y HACHE

“Volverán las oscuras **golondrinas**
en tu balcón sus nidos a colgar”

Gustavo Adolfo Bécquer





Esta historia empieza en la REAL CÚPULA DE LA SAPIENCIA PALABRÍSTICA ESPAÑOLA (R.C.S.P.E)

MAL DENOMINADA R.A.E.



LOS PROTAGONISTAS

Apunte: foto robada de Google del día que tomaron posesión de su letra M y H.

APUNTE DEL NARRADOR: efectivamente nuestros personajes no tienen pies, pero tienen cartera, y la cigüeña no tiene ningún sentido, pero oye cada uno se permite las licencias artísticas que quiere, ¡¡HE DICHO!!

CON EL FIN DE
GUARDAR SU ANONIMATO

nuestro prota, **eme**,
APARECE DE INCÓGNITO EN EL
RESTO DE LA NOVELA.

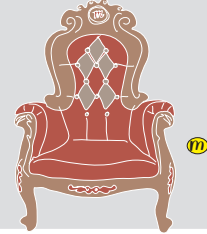


No sólo me faltan los pies, también una mano, esto ya son demasiadas licencias artísticas, en mi HUMILDE opinión...

Y puestos a opinar, la cigüeña me gusta, pero los protas no tenemos tirón, no va a leerlo nadie. En mi HUMILDE opinión...

Kit completo de la Real Cúpula

sillón+cartera+pin



¡frente del NARRADOR: ilo que hay que aguantar!

eme,

es sociólogo, articulista y escritor, vive en Segovia, y como veremos más adelante no le van nada los cambios. Admira a LAHKA, es muy de "Vuelva usted mañana"...





Se mueve en bici, viste de negro o colores oscuros, y siempre lleva el pelo engominado para que sus rizos no tomen posesión de su cabeza.



Le gusta decir **Resbalin** en vez Tobogán, y le encanta la palabra **empingorotado**.



Le relaja ver en la tele patinaje artístico por parejas especialmente de madrugada.



Solo bebe vino tinto de Ribera del Duero, el Rioja le da acidez.



Su frase favorita de Larra es:

"Hay algunos hombres que no dicen lo que piensan y otros que piensan demasiado lo que dicen"

Sus amigos lo llaman

LARRIANO



Por algún motivo que desconoce, siempre canta en la ducha temas de la zarzuela.

Una morena y una rubia



Por principio, odia a todos los corredores y la palabra runner y le gusta jugar al FRONTENIS en solitario.

Ocupa el **sillón m** minúscula de la REAL CÚPULA. Es un sillón ficticio, (sigue de incógnito).

¿Y por qué no **M** mayúscula,
que tiene más presencia? si hasta
el narrador va en mi contra
¿¿ qué pinto aquí...??

Y aunque no se aprecia
iiisigo sin mano!!!

y por cierto, el sillón
necesita un tapizado nuevo.

también es un poco protestón... (muy de Segovia)

pero igualmente entrañable (es mi creación).



HACHE,

es filósofo, poeta y escritor, y como a
otros hombres morenos, le crece la barba
pelirroja. Vive en Barcelona, le va lo
clásico y ha leído el Quijote 43 veces
contadas.

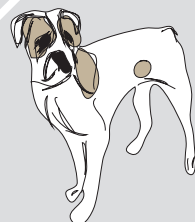
Este si tiene mano
(aunque mal dibujada).





HACHE suele transitar en vespino por la ciudad Condal, por algo su peli favorita es "Vacaciones en Roma".

Le gustan las camisetas retro y de rayas horizontales, y sólo viste de traje en la Real Cúpula.



Tiene un perro llamado SANCHO.

Es fan de Leonard Cohen, The Clash, Lou Reed, Dorian y Jeff Buckley. Desde que ha descubierto a TAMINO no escucha otra cosa.



No le va nada la cerveza artesanal, y le gusta beber directamente de la botella.



Decidió hacerse filósofo al descubrir a Sócrates, de ahí su interés por la Psique.



Le gusta nadar en aguas abiertas, pero odia las piscinas.



MOCHUELO

Tocaba la batería en "LOS MOCHUELOS" un grupo que formó y al que llamó así por el protagonista de "El Camino" de Delibes.

Sus amigos lo apodan MOCHUELO, y repite mucho la frase "cada mochuelo a su olivo".



Ocupa el **sillón H Mayúscula** de la REAL CÚPULA. Este sí es un sillón real.



No llevo gafas de pasta por ser filósofo es que en Barcelona es obligatorio.

Tengo una letra mayúscula que quieras que no, imprime carácter.

También creo que hay que cambiar ese tapizado de rombos.



Eme y HACHE son grandes amigos y confidentes, comparten tertulias literarias, opiniones, y un mismo gusto por la comida tradicional, el uso de las palabras y la retórica.

Pero, empecemos con la historia...



CAPÍTULO 2

La Real Cúpula

“Golondrina que alta vuela, no teme que llueva”

Refranero popular





Sede de la Real Cúpula

(a un paso del Museo del Prado).



La Real Cúpula de la Sapiencia Palabrística Española (R.C.S.P.E.) fue fundada en 1713 por iniciativa de Juan Manuel Fernández Pacheco y Zúñiga, marqués de Villena.

Su misión principal es velar por la unidad de la lengua española y adaptarla a los cambios y necesidades de los hablantes. “Una lengua en constante cambio y evolución”.

Se reúnen el primer jueves de cada mes para tratar temas palabrísticos, y de interés general.

Nota del narrador: poca gente tiene acceso a estas reuniones palabrísticas ultrasecretas y tan trascendentales. **¡¡¡Valorad la oportunidad que se os da!!!**

Hoy es primer Jueves de mes y toca reunión, el presidente ultima los detalles antes de comenzar su intervención.

REAL CÚPULA DE LA
SAPIENCIA PALABRÍSTICA
ESPAÑOLA



La Real Cúpula
al servicio
de todas y todos

La R.C.S.P.E.

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.

Los miembros y miembras, ya están listos para el inicio de la sesión.



La Real Cúpula
al servicio
de todas y todos



La Real Cúpula
al servicio
de todas y todos



El presidente, Ilustrísimo Señor A MAYÚSCULA se dispone a iniciar la reunión.

REAL CÚPULA DE LA
SAPIENCIA PALABRÍSTICA
ESPAÑOLA



La Real Cúpula
de Servicio
de y todos

(A la vista está que A no sabe combinar bien los colores, no tengo palabras, pero no es principal en su puesto de guardián máximo de la Real Cúpula, ya se dieron casos en sus predecesores).

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.

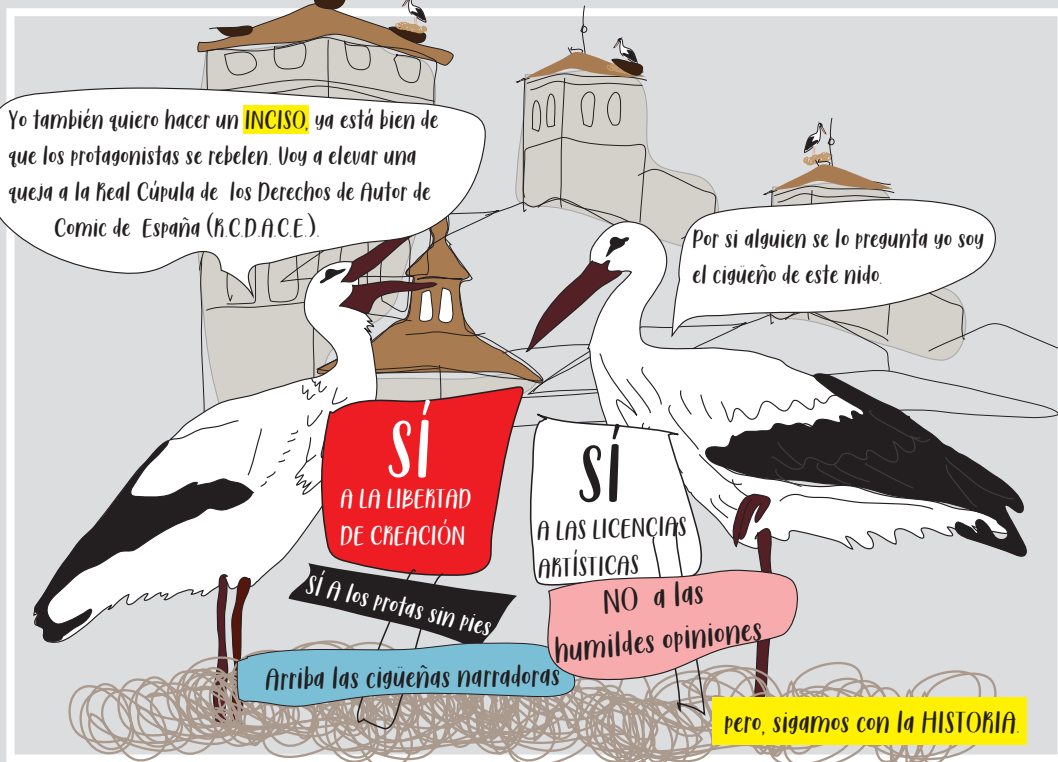
REAL CÚPULA
SAPIENCIA PAL
ESPAÑOLA

Queridos miembros y queridas miembros, hoy vamos a proponer una serie de palabras nuevas, para incorporar al diccionario que se someterán a votación entre todos los miembros y miembros DE LA REAL CÚPULA.

También propoñdremos eliminar o modificar algunos términos obsoletos.

La Real Cúpula
de Servicio
de y todos

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.



VOTACIONES PALABRÍSTICAS

SI: 52 NO: 2 ABS: 0



A propuesta de P mayúscula, vamos a proceder a votar la eliminación de los acentos en las siguientes palabras: GUIÓN y SOLO.

Queda aprobada la propuesta con 52 votos a favor, 2 en contra y 0 abstenciones.

En este punto de la narración creo que todos y todas ya sabemos quiénes son los dos votos discordantes.

La Proposición
a favor del
de todos

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.

Siguiente punto del día, a propuesta mía, procederemos a votar la inclusión de las siguientes palabras, en el diccionario: **CUMPLEMÉS, BROCHUKE, ARBORICIDIO,** y **CENTROCAMPISMO.**

Procedamos a votar.

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.

VOTACIONES PALABRÍSTICAS

SI: 51 NO: 2 ABS: 1



Ya están m y H dando por saco



Queridos miembros y queridas miembros, queda aprobada la propuesta con 51 votos a favor, 2 en contra y 1 abstención.

finalizamos aquí la sesión de hoy, y recordad nuestro lema: "difundid la palabra".

la Real Cúpula
Servicio
de todos

~~REAL CÚPULA~~

Espero que estos rombos del tapizado NO se marquen en mi ropa. ¡¡ centrocampismo!! por favor!!! ¿?!

Me va a dar algo con lo de brochure, y arboricidio. X!?





Qué frustración HACHE, cada día vamos a peor lo de Arboricidio me tiene perturbado, y brochure, ¿¿¿qué somos franceses??? que pongan ellos folleto en su diccionario.



Llámame loco, pero a mi BROCHURE me gusta, será porque soy de Barcelona, pero Centrocampismo me parece un disparate, y cumplémés, ni que fuéramos del club Misney.

CONVERSACIONES EN LOS PASILLOS DE LA REAL CÚPULA DE LA SAPIENCIA

Erne que sigue indignado por la incursión de ciertas palabras en el diccionario, comenta lo siguiente con un compañero de pasillo:

Yo es que soy del

DICCIONARIO HISTÓRICO

sólo documento
(sólo con acento).

¡Por qué irá de
incógnito!

¡Qué te parece lo de **ARBORICIDIO**?
cada vez hay palabras más
absurdas en nuestro diccionario.

¡Por qué llevará
pajaritai. Parece
un camarero.

Como cada primer jueves de mes, eme y HACHE van a comer cocido a la taberna de Enfrente (se llama así, no es cosa mía), y departen sobre temas elevados y trascendentales para sus psiques. Hoy están indignados, (es lo que tiene ser nota discordante).

Qué alivio, ya
tengo mano.

Parecemos
los beatles

Hoy en su tradicional cocido de primer jueves de mes, no hablarán de asuntos elevados y trascendentales para su psiques porque la indignación y el cabreo les embargan.





SIGUEN CON MAQUINACIONES ELEVADAS Y UN POCO MALIGNAS







RESULTADO DE LA MAQUINACIÓN

PANTOJO

Acepción 1: persona exagerada en sus gestos, farandulero.

Acepción 2: vago, que siempre busca una excusa.

PANTOJEAR

Acepción 1: exagerar.

Acepción 2: escaquearse de una obligación.

Pues empecemos a meter la palabra en nuestras conversaciones. Consultaré con mis sobrinos, que las nuevas generaciones saben más de estas cosas.



Y ASÍ FUE COMO COBRÓ VIDA LA OPERACIÓN PANTOJO



eme y HACHE se despiden hasta el siguiente jueves correspondiente, con la tarea de difundir su palabra en todos los ámbitos posibles. La operación PANTOJO está en marcha.



NOTA: nos gusta posar siempre como en la foto de la presentación robada de Google.



CAPÍTULO 3

La Operación Pantojo

“Ni un dedo hace mano, ni una
golondrina verano”

Refranero popular





eme se dirige a casa de su hermana, hoy especialmente necesita de la sabiduría milenial para planificar la estrategia de la operación PANTOJO. Mientras camina por la calle le sobreviene un pensamiento que no quiere compartir y respetamos sus deseos.



Mientras tanto HACHE ya en el AVE camino de Barcelona, empieza a introducir la palabra entre la población civil, al conversar con un hombre desconocido de mediana edad.



Lucio es alternativo y cultueta. Le gusta el cine, la música y los videojuegos. Está terminando audiovisuales y trabaja en un documental sobre un influencer llamado KUBIUS.

Lucio (sobrino de eme)

Millennial (25 años)



En su habitación haciendo cosas de Millennial (A saber).

Martina es Fashionista, seguidora del street style y las influencers del mundo de la moda. Es adicta al móvil y quiere ser como su ídola una influencer llamada "DULZAINA". Estudia moda y ha empezado un proyecto de diseño de camisetas bajo la marca requetemoderna.com.

Martina (sobrina de eme)

Generación Z (19 años)

Tumbada en su sillón, haciendo cosas de "zetas"

(Dándo likes básicamente)



Ya en casa de su hermana eme pide ayuda a sus sobrinos.

Qué looh más
soso me lleva

Chicos, necesito vuestra
ayuda para probar una teoría.

Quiero poner de moda un par
de palabras (cosas de la
Real Cúpula).

¡Por qué irá de
incógnito mi tío?



PANTOJO que significa vago
y muy exagerado, y PANTOJEAR
para referirse a lo mismo.

Lo mejor para poner algo de moda rápido es que contrates
a un INFLUENCER, yo ahora tengo acceso a HUBIUS
puedo negociar a ver qué consigo. ¡Qué palabra es?

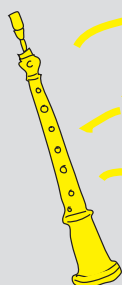
Suena gracioso,
me gusta, me gusta.





Aquí tengo que hacer una **PUNTUALIZACIÓN CULTURAL**, efectivamente La Dulzaina, es un instrumento musical, pero creo que me desconoce estos otros significados, (parece mentira siendo de la Real Cúpula).

DULZAINA



Instrumento musical de viento, parecido a la chirimía, pero más corto y de tonos más altos.

adj. coloq. Demasiado dulce, o que está dulce no debiendo estarlo.

f. despect. Cantidad abundante de dulce malo.

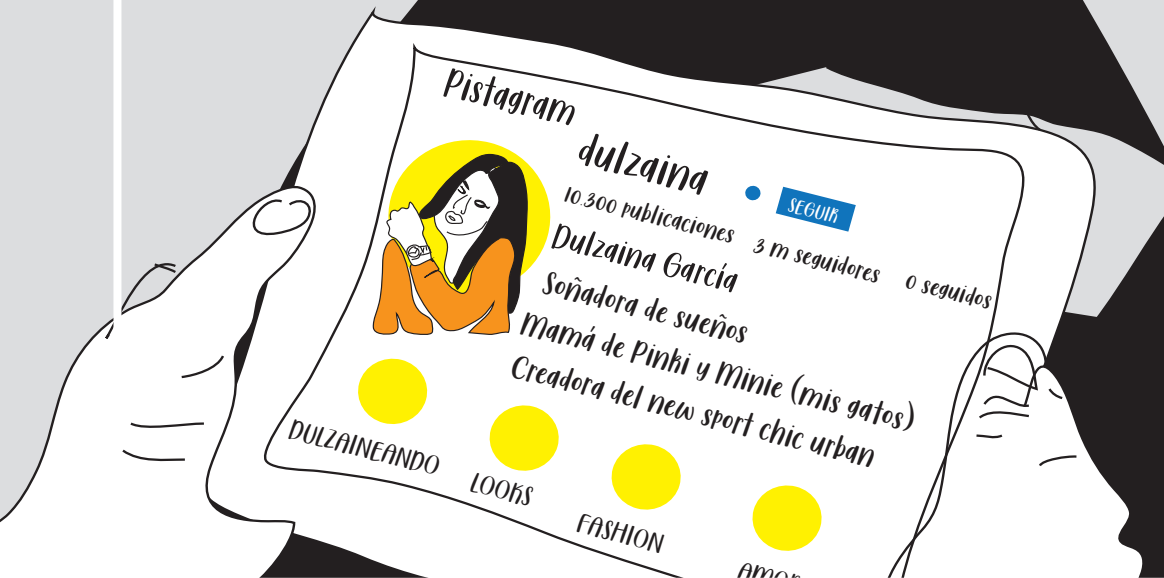
NOTA: lo de Chirimía lo buscáis vosotros...

Aunque creo que dentro de poco, habrá otra acepción más:

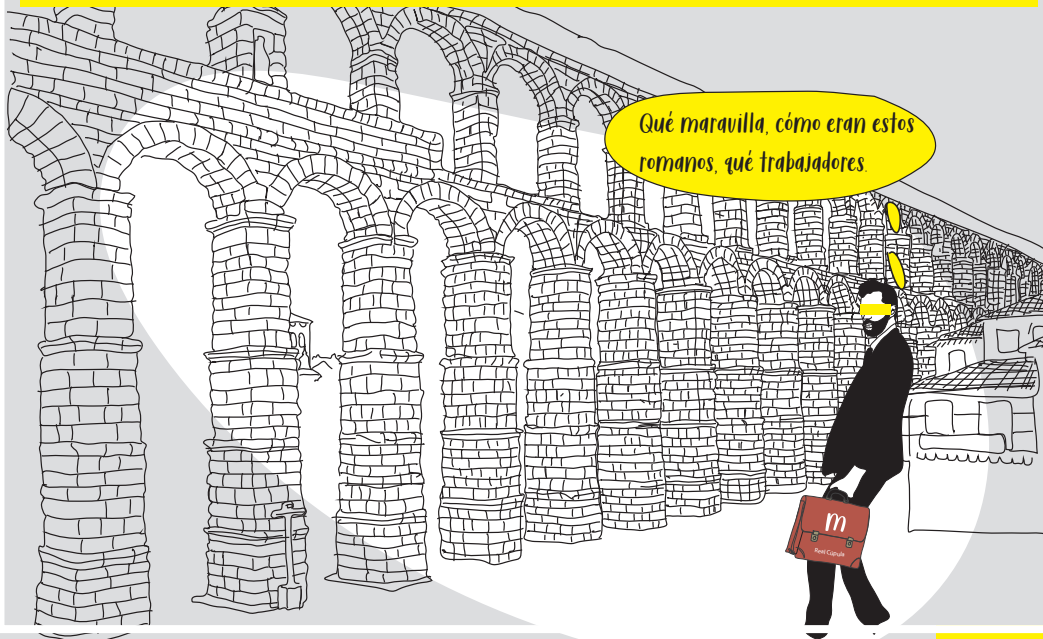
Dulzaina: creadora del estilo new sport, chic, urban.

fin de la PUNTUALIZACIÓN CULTURAL

Se despide de sus sobrinos, y en el AVE a Segovia, empieza con su tarea de investigación.



Ya en Segovia, camino de su casa, cuando pasa por delante del Acueducto, le viene a la cabeza siempre el mismo pensamiento, (este no le importa compartirlo).



Unos días después recibe la llamada de su sobrino.



la OPERACIÓN PANTOJO va viento en popa.

Espera que te paso con Martina que se le ha ocurrido algo para ayudarte, es sobre una camiseta.

Hola tío, pues resulta que tengo que diseñar una camiseta para un concurso, porque quiero promocionar mi marca y he pensado en meter tu palabra en el diseño.



Además si gano o tengo una mención DULZAINA la sacaré en su canal. Ya he hecho lo diseños, la versión de chica es súper chic. Te va a gustar tío, te haré una para tí, y así sales un poco del negro y el gris.



Mientras tanto en la Ciudad Condal, HACHE sigue inoculando la palabra entre la población civil (y canina) mientras pasea a Sancho

Mi Sancho cada día es más PANTOJO, le tengo que sacar a la fuerza de casa.



Mi Pitu también está muy PANTOJO últimamente.

De eso nada, es ella la que pantojea...



Esa misma semana eme tiene una conferencia de título: "¿Qué diría hoy LARRA?", aprovechando el aforo, tiene pensado soltar la palabra en su disertación.



Al día siguiente algunos medios relevantes, se hacen eco de la conferencia de eme.



Hoy Kubius en su Canal de video comenta lo siguiente:

Chavales, me habéis preguntado que qué es lo que más me gusta hacer en mis días libres, pues os diré que creo que como a casi todo el mundo

PANTOJEAR, vamos no hacer nada tirarme por ahí a la bartola.

Os recomiendo que hagáis un poco el **PANTOJO** de vez en cuando, que sienta muy bien.



Hoy es primer jueves de mes, eme va camino del AVE a Madrid y al pasar por el Acueducto, de nuevo aparece su pensamiento recurrente, pero esta vez se sorprende a si mismo y se le cae la cartera del impacto.

Cómo eran estos romanos,
qué trabajadores,
¡¡qué poco PANTOJOS!!

eme ha interiorizado tanto su misión,
que se ha convertido en víctima de
su propia palabra.



Mientras espera el tren se sorprende al escuchar la conversación de unos estudiantes.



Aunque siempre lo negará ante un tribunal, eme se ha hecho adicto al Pinstagram de DULZAINA, incluso se aprecian pequeños cambios en su aspecto, sigue de incógnito pero con mucho más glamur (dónde va a parar...).



Ya en la Real Cúpula, eme y HACHE se encuentran y mientras esperan el inicio de la reunión comentan el estado de la Operación PANTOJO.

La cosa va de maravilla Eme, lo vamos a lograr en menos tiempo de lo esperado.

¡Será cosa mía o lo veo más moderno!

La sesión de hoy va a estar interesante.



El presidente inicia la sesión.

REAL CÚPULA DE
SAPIENCIA PALACIO
ESPAÑOLA

Bienvenidos, queridos miembros y queridas miembros, hoy trataremos un tema de especial relevancia.

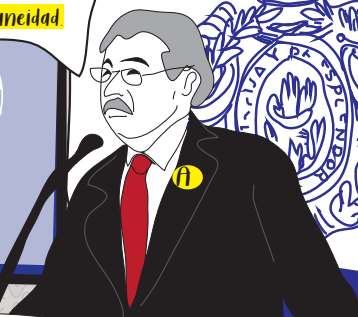
La Real Cúpula en su intento se lucha por un lenguaje inclusivo, va a proponer ligeras modificaciones en algunos textos clásicos.

Hoy vengo así de casa, espero que se den cuenta de que voy bien conjuntado.



Tras una revisión de algunos textos de nuestros grandes autores, se propone a votación la modificación de los poemas que indico a continuación. Consideramos que estas pequeñas modificaciones, se ajustan más a los tiempos y aportan **frescura y contemporaneidad**.

REAL CUPULA
SAPIENCIA PALABRÍSTICA
ESPAÑOLA



~~RAE~~ R.C.S.P.E.

ula
vicio
s y todos
CCPE

De Don **Rafael Alberti** se propone el siguiente cambio:

“El mar, la mar, **lo mar**”.

Del gran **Gustavo Adolfo Bécquer** se propone el siguiente cambio:

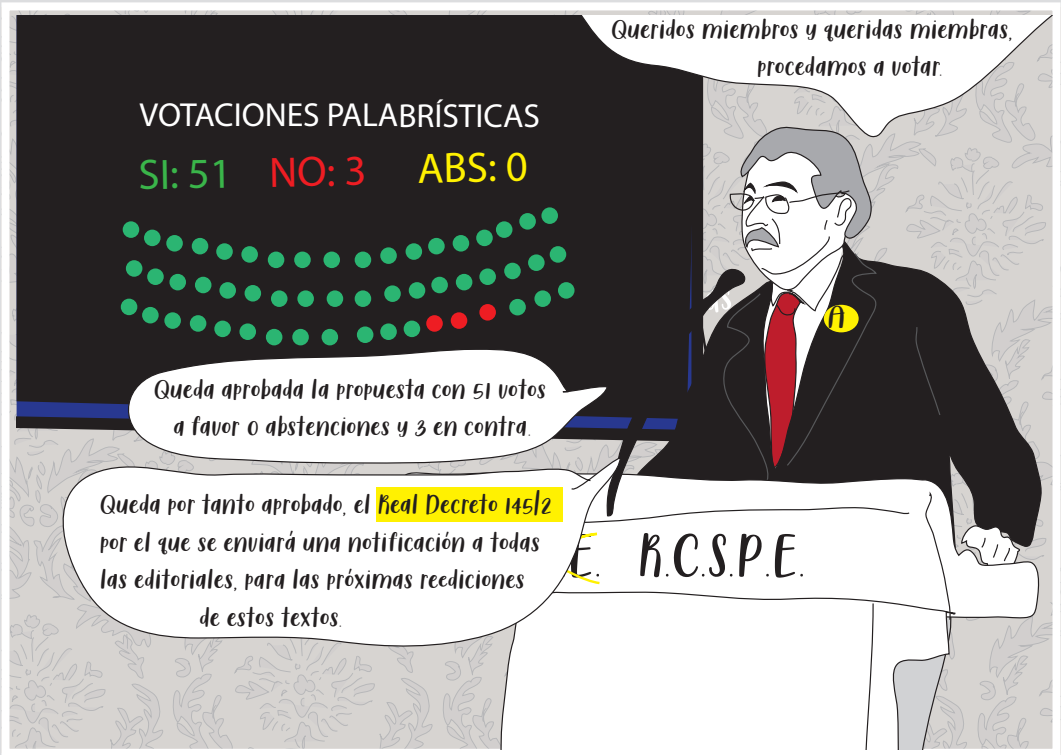
Volverán las oscuras golondrinas y **golondrinos** en tu balcón sus nidos a colgar.

Del excelso **Jorge Manrique** se propone el siguiente cambio:

Nuestras vidas son dos ríos que van a dar a la mar, **el mar, lo mar**.

Al oír estas palabras, eme que es muy sensible a las causas literarias sufre un ligero desvanecimiento.





eme (que es un poco dramático), aunque no falto de sentido del humor, imagina el futuro y sólo puede pensar en algo así:



Tras finalizar la reunión, eme saluda a JOTA y le pide que le firme el ejemplar de la Real Cúpula para Kubius, (en la Real Cúpula siempre se llaman por sus letras).





Como cada jueves correspondiente, se dirigen a la taberna de enfrente.

JOTA me ha comentado que quería hablar con nosotros, ¿qué raro no?

Si que es raro, JOTA no suele relacionarse con nadie de la Real Cúpula.

Estoy intrigado.



Podemos quedar con él la próxima semana, si tienes libre.

Sí, tengo la agenda bastante libre.

Vale, lo organizo.



Ya en la comida...

Eme, verás cómo en poco tiempo nuestra palabra aparece ya en el diccionario, es increíble cómo se propaga.

Llevas razón, cada vez la escucho en más sitios, incluso casi me siento orgulloso.



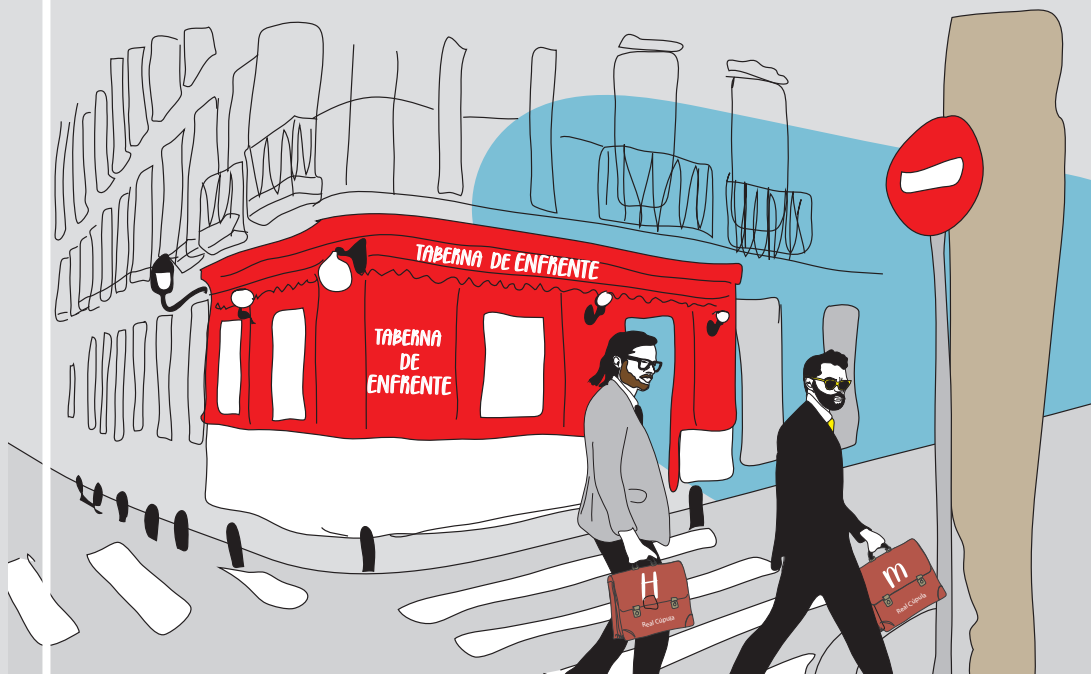
Confieso que hasta me empieza a gustar.

A mí también ya me gusta.

Verás el del diccionario histórico cuando tenga que determinar el origen.



Se despiden, a la espera de su próxima cita con JOTA.



Y la palabra siguió circulando como la espuma...

En un bar de Buenasaña

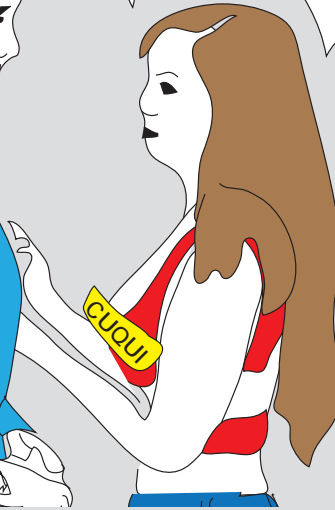


En el programa de Televisión **TODOS REVUELTOS**



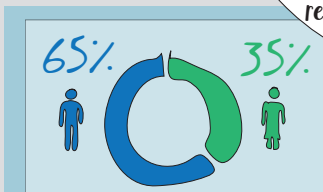
Estás muy bueno, igual que yo pero... es que eres demasiado PANTOJO.

Voy a escoger a Jony.

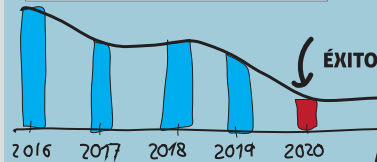


En rueda de prensa oficial

Como vemos en la gráfica, el **PANTOJISMO LABORAL** ha disminuido notablemente respecto a años anteriores.



% PANTOJISMO MAYOR EN HOMBRES



Doña
MINISTRA DE TRABAJO

En un partido de fútbol



En un hogar cualquiera, un domingo cualquiera...



En un concierto en Sevilla.

Yo soy PANTOJO porque el mundo me hizo así...

SOY PANTOJO

SOY PANTOJO

SOY PANTOJO

SOY PANTOJO

SOY PANTOJO

SOY PANTOJO

Martina nunca ganó el concurso, pero sorprendentemente DULZAINA en su canal aparece con la camiseta diseñada por ella.

Hola guapis, hoy llevo una camiseta de una marca muy molona que he descubierto, requetemoderna.com. Os quiero mucho a todos mis guapos y guapis.

No os olvidéis de darle like mis requeteguapis.

Mañana os cuento mi secreto de cómo pintar la raya del ojo perfecta. Os súper quiero mis queridos [guapis pantojos](http://requetemoderna.com).



El conocido presentador J.J. Velázquez en su programa diario.

ÁMAME
De Luxe



En la Semana de la moda

Un conocido diseñador, muestra estas camisetas en su nueva colección.



CAPÍTULO 4

La Real Anticúpula

“No hay tiempo que perder
ya viene la **golondrina** monotémpora”

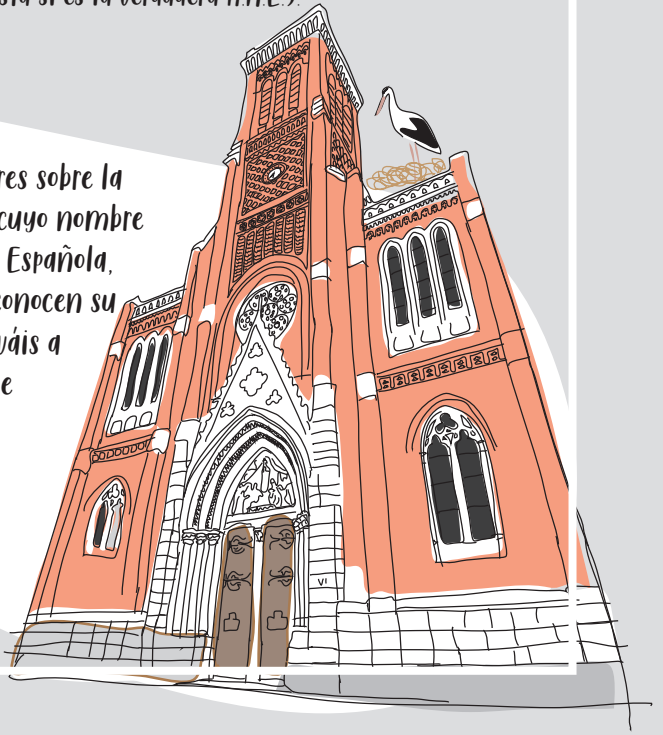
Vicente Huidobro



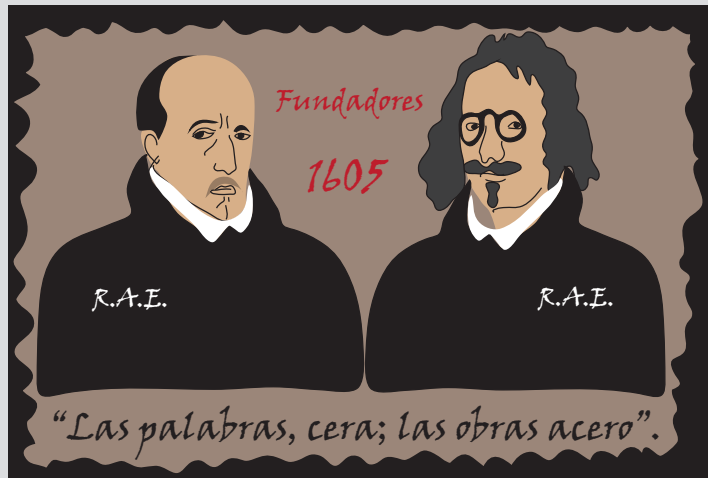


En el sótano de la Iglesia de la Santa Cruz en Madrid, se encuentra la sede secreta de la Real Anticúpula Española (R.A.E.) (esta sí es la verdadera R.A.E.).

Siempre han existido rumores sobre la Real Anticúpula Española, cuyo nombre original era Real Academia Española, pero muy pocas personas conocen su existencia, en primicia, váis a conocer los entresijos de la institución.



La R.A.E. fue fundada en 1605 por Góngora y Quevedo, pese a la creencia popular eran grandes amigos, sus disputas públicas fueron sólo una tapadera para no desvelar la existencia de la R.A.E.



Este cuadro preside las sesiones de la R.A.E., el lema fue creado por Góngora, a petición de Quevedo y sigue cerrando a día de hoy las reuniones de los miembros.

(Aunque también hay mujeres, aquí se utiliza siempre el genérico).

Entre algunos miembros ilustres de la Real Anticúpula además de sus fundadores podemos citar a Delibes, Cela, Larra, Unamuno, Mingote, y Gil de Biedma.

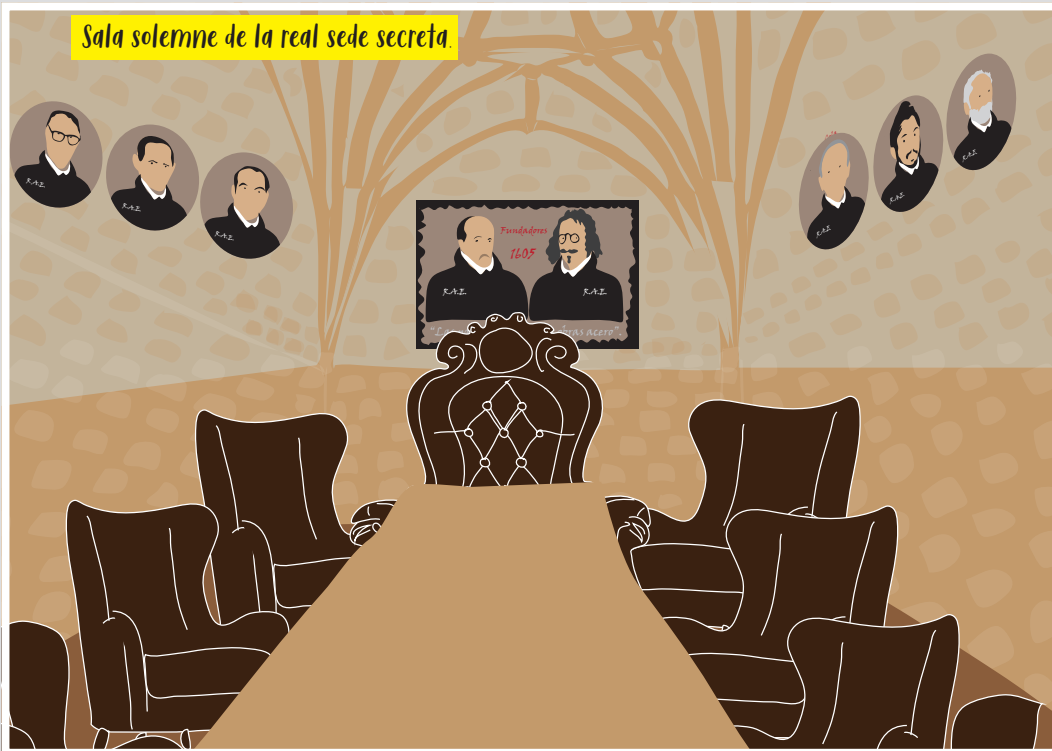


La R.A.E. nació con la misión de recuperar palabras olvidadas y en desuso del castellano tradicional, y evitar la introducción de palabras nuevas o provenientes de otros idiomas.

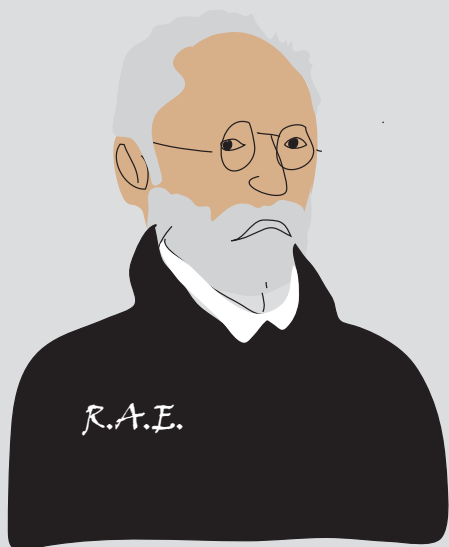
Desde sus orígenes, han trabajado en la clandestinidad, se reúnen el segundo martes de mes, pasadas las 22 horas. Siempre han tenido algunos miembros infiltrados en la Real Cúpula y en el diccionario histórico (Cela, Delibes, Mingote y Unamuno, fueron miembros dobles).

En la actualidad **JOTA** es miembro doble y como veremos pieza clave de los acontecimientos que narraremos a continuación.

Sala solemne de la real sede secreta



Las reuniones comienzan siempre con todos los miembros al unísono, recitando las palabras de uno de sus más ilustres miembros, UNAMUNO:



La sangre de mi espíritu es mi lengua,
y mi patria es allí donde resuena
soberano su verbo, que no amengua
su voz por mucho que ambos mundos llene.

Ya Séneca la preluvió aún no nacida
y en su austero latín ella se encierra:
Alfonso a Europa dio con ella vida.
Colón con ella redobló la Tierra.

Y esta mi lengua flota como el arca
de cien pueblos contrarios y distantes,
que las flores en ella hallaron brote,

de Juárez y Hizal, pues ella abarca
legión de razas, lengua en que a Cervantes
Dios le dio el Evangelio del Quijote.

En la última reunión de la R.A.E., JOTA que aquí es ERRE, planteó lo siguiente ante el resto de miembros:

Queridos miembros, como sabéis he estado haciendo un seguimiento de eme y HACHE de la Real Cúpula y creo que serían buenos candidatos para nuestra Real Anticúpula.

Esta semana me reuniré con ellos y les haré saber acerca de nuestra institución, estoy seguro que les gustará la idea.

Llevo tiempo observándoles y siempre votan en contra en las reuniones de la Real Cúpula, hay que captarlos para nuestra causa.

La presidenta Maribel Moixet, (TÉ MAYÚSCULA) toma la palabra tras la propuesta de ERRE.

Querido ERRE, estoy a favor de tu propuesta, todos confiamos en tu buen criterio, pero que sea con las medidas más estrictas.

Votemos todos.

NOTA: Todos los presidentes de la R.A.E. visten la tradicional capa roja, el resto de miembros usan capa negra.



Sala de Juntas R.A.E.

Los miembros votan a mano alzada y aceptan la propuesta por unanimidad.



TÉ MAYÚSCULA, prosigue la reunión.



En otro orden de cosas, quiero recordaros la importante misión en la que nos encontramos ahora. Es necesario que pongamos más esfuerzo para que la palabra sorpasso no se incluya en el diccionario de la Real Cúpula.

Queridos miembros, cerramos ya la sesión de hoy, todos en pie para la solemne ceremonia de clausura.

La R.A.E. siempre cierra sus sesiones con unos versos de Juana de Ibarbourou:

¡Oh, lengua de los cantares! ¡oh, lengua del Romancero! te habló Teresa la mística,
te habla el hombre que yo quiero.
La más rica, la más bella, la altanera, la bizarra, la que acompaña mejor
las quejas de la guitarra.



A la mañana siguiente ERRE habla con eme por teléfono.

Buenos días eme, como te comenté ayer, quería quedar con vosotros, porque tengo una propuesta que haceros a los dos.

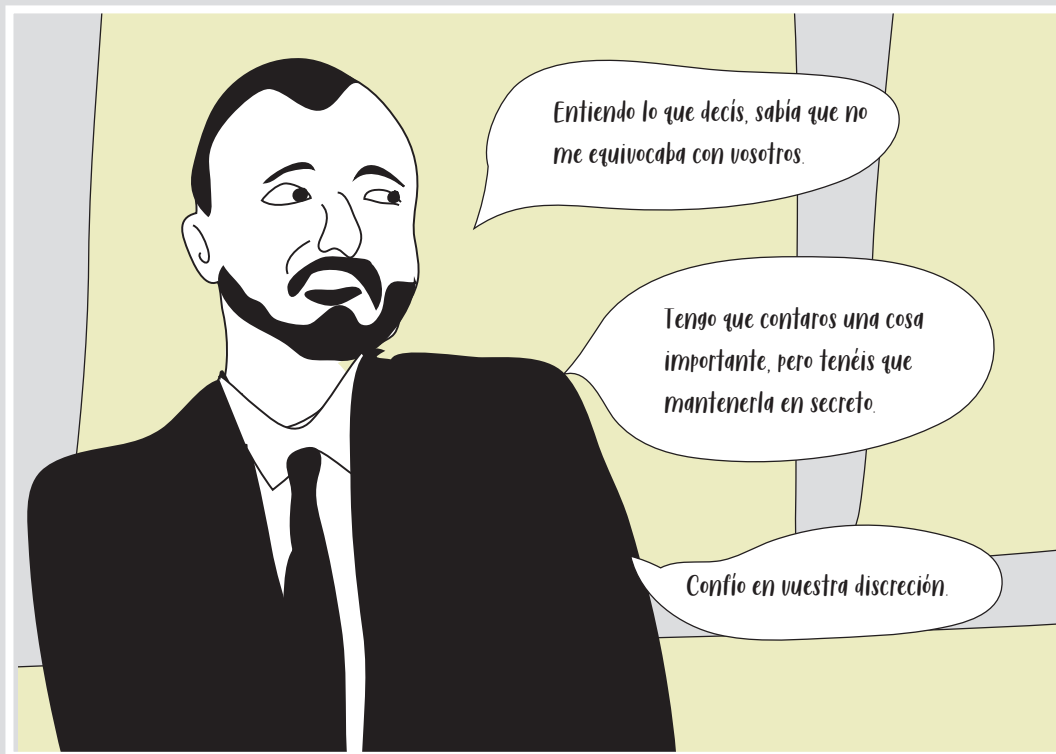
¿Os viene bien el próximo martes en mi estudio de Madrid?

Sí, naturalmente, ya lo he hablado con HACHE, nos vemos el martes.

Si hubiera algún problema te aviso.







Entiendo lo que decís, sabía que no me equivocaba con vosotros.

Tengo que contaros una cosa importante, pero tenéis que mantenerla en secreto.

Confío en vuestra discreción.

JOTA les cuenta en detalle la existencia de la Real Anticúpula, y su misión, la charla prosigue...

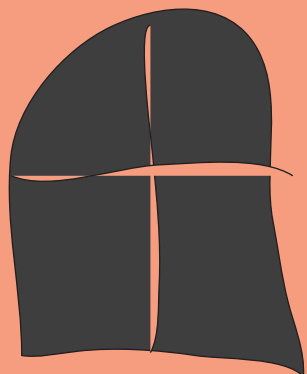


Es por eso que tras analizar vuestra trayectoria, hemos considerado que seriais buenos candidatos para incorporaros a nuestra institución.

Y tenemos que hablar de un tema serio que ya os diré.



Dos semanas después, eme y HACHE se disponen a asistir a su primera reunión en la R.A.E., JOTA les conduce hasta la puerta secreta.



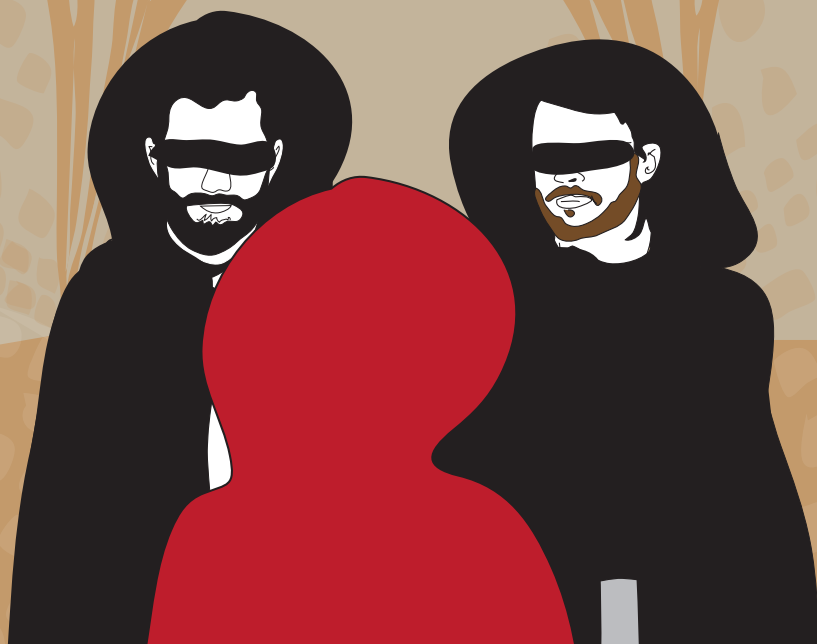
Soy
Pantojo

cel

Disculpad el protocolo
pero la sede debe permanecer
en secreto hasta que juréis
como miembros.



La presidenta les recibe y se dispone a realizar la ceremonia de iniciación.







Tras la reunión CÉ, ELE y ERRE se reúnen en un bar.



Contadme vuestras impresiones
¿qué os ha parecido la
ceremonia?

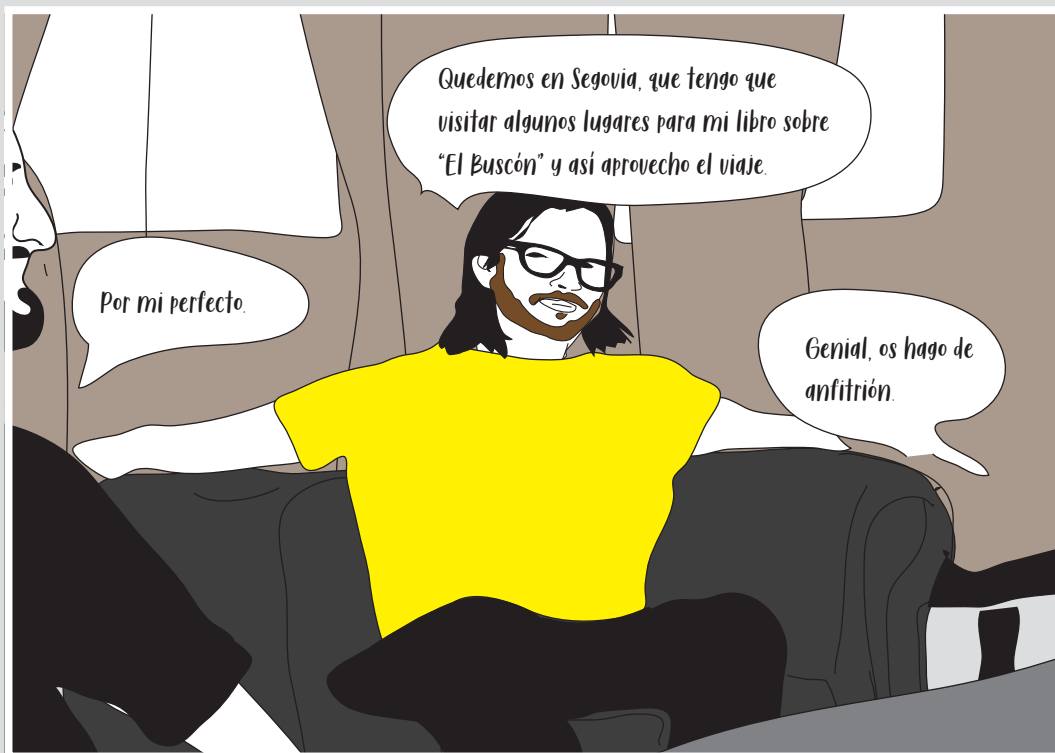












La semana siguiente, la palabra seguía transitando libremente...

En una agencia de Viajes

melón viajes

melón viajes

melón viajes

Tu mejor verano
PLAN PANTOJO

20%
descuento



**IMSERO
2020**

RESERVE YA SU VIAJE

melón viajes

El CEO de ARAS Telecom Spain en una conferencia...

No sólo debemos ser DISRUPTIVOS
hay que SALIR DE LA ZONA DE
CONFORT y no permitir que
el PANTOJISMO invada el
tejido empresarial.

LA EMPRESA

DISRUPTIVOS

~~ZONA DE CONFORT~~

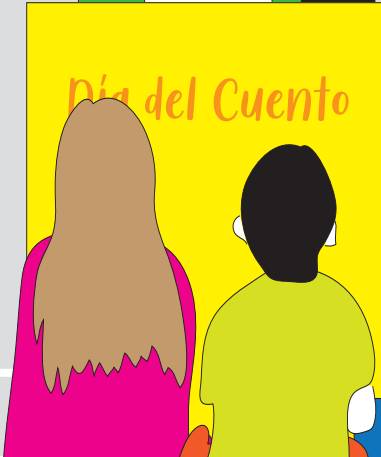
~~PANTOJISMO~~

En un cuentacuentos para niños Gloria la Genia recita su último poema: "El niño Pantojo".



Había una vez un niño muy Pantojo.
No quería estudiar, no quería leer.
no quería jugar, no quería comer.
Lo único que quería era Pantojear todo el día.

Su mamá le dijo enfadada, mi niño
no seas Pantojo, que la vida es aburrida
para los que Pantojean y la vida es
divertida para los que no son Pantojos.



PAU MASÓN en una rueda de prensa.



En el baloncesto nunca se puede
hacer el Pantojo, siempre hay
que ir a tope y trabajar en equipo.

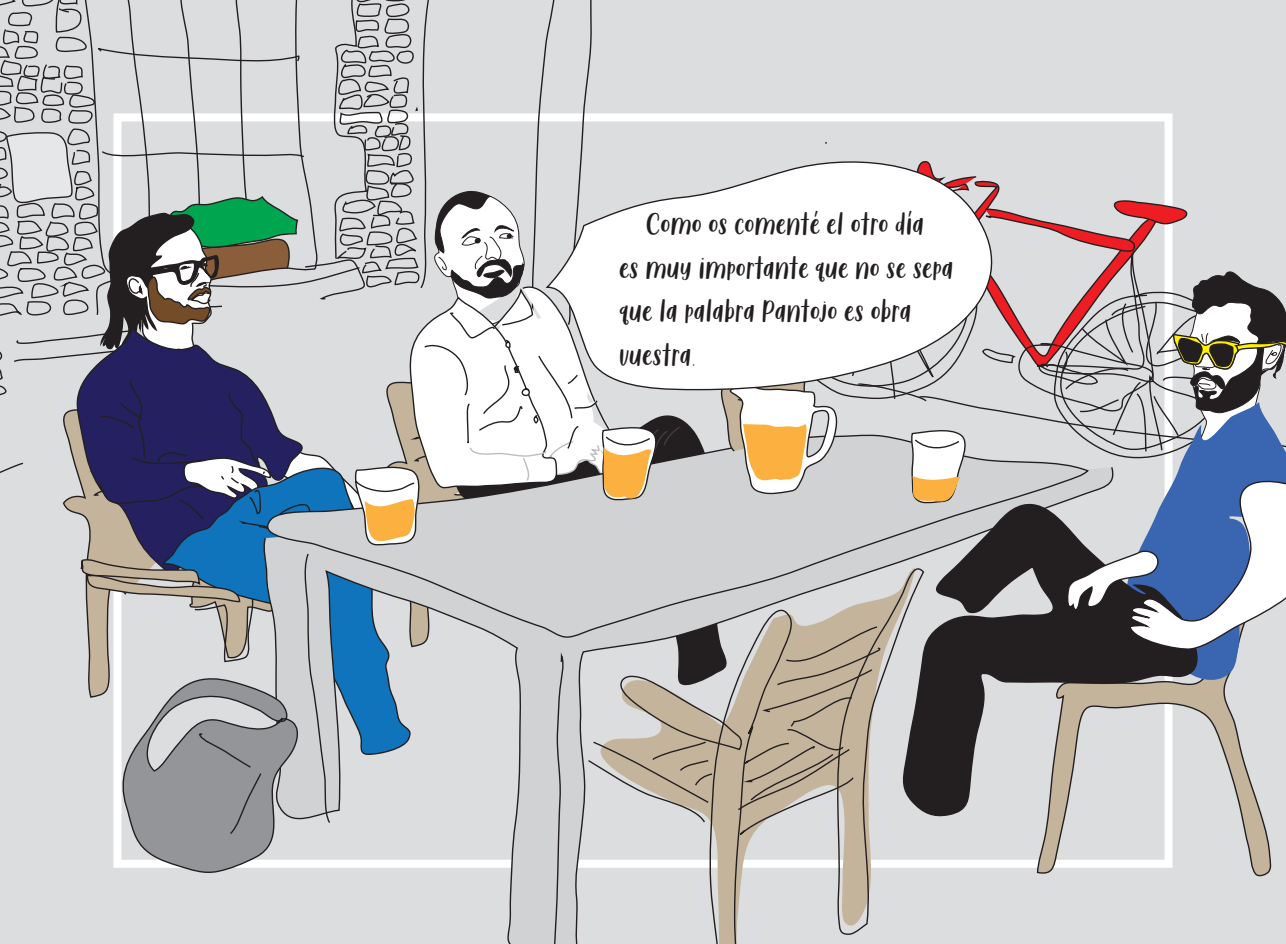
Ese es el secreto del éxito de
esta selección.

Hoy es el día de la cita en Segovia, ELE y ERRE se dirigen a la casa de CÉ, un antiguo palacete situado en el centro.




Aquí en el patio estaremos más cómodos, sentaos donde queráis.





Como os comenté el otro día es muy importante que no se sepa que la palabra Pantojo es obra vuestra.



Pero hoy quiero hablar de la misiones actuales de la Real Anticúpula en especial de la **operación sorpasso**.

Como sabéis últimamente se escucha mucho la palabra sorpasso, en todos los ámbitos, y estamos tratando de que no llegue al diccionario.



Hay algunos famosos que colaboran con nuestra causa. En esta misión nos está ayudando Mario Escurrizado, no sé si habéis visto su programa, **"DOS HORAS CON MARIO"** tiene mucho éxito.

Déjame el portátil y os lo muestro.

DOS HORAS CON MARIO



Hola amigas, hoy me han chirriado los oídos. La gente está empezando a utilizar una palabra muy fea, sorpasso...

Aggggg con lo mal que suena, nosotras las chicas finas no la utilizaremos nunca, porque es como un taco y muy vulgar, ¡¡¡no la uséis chicas!!!



Hay otros colaboradores también desplegados en televisión, Matias Valls ha tratado el tema varias veces en el telediario.

Os lo busco.





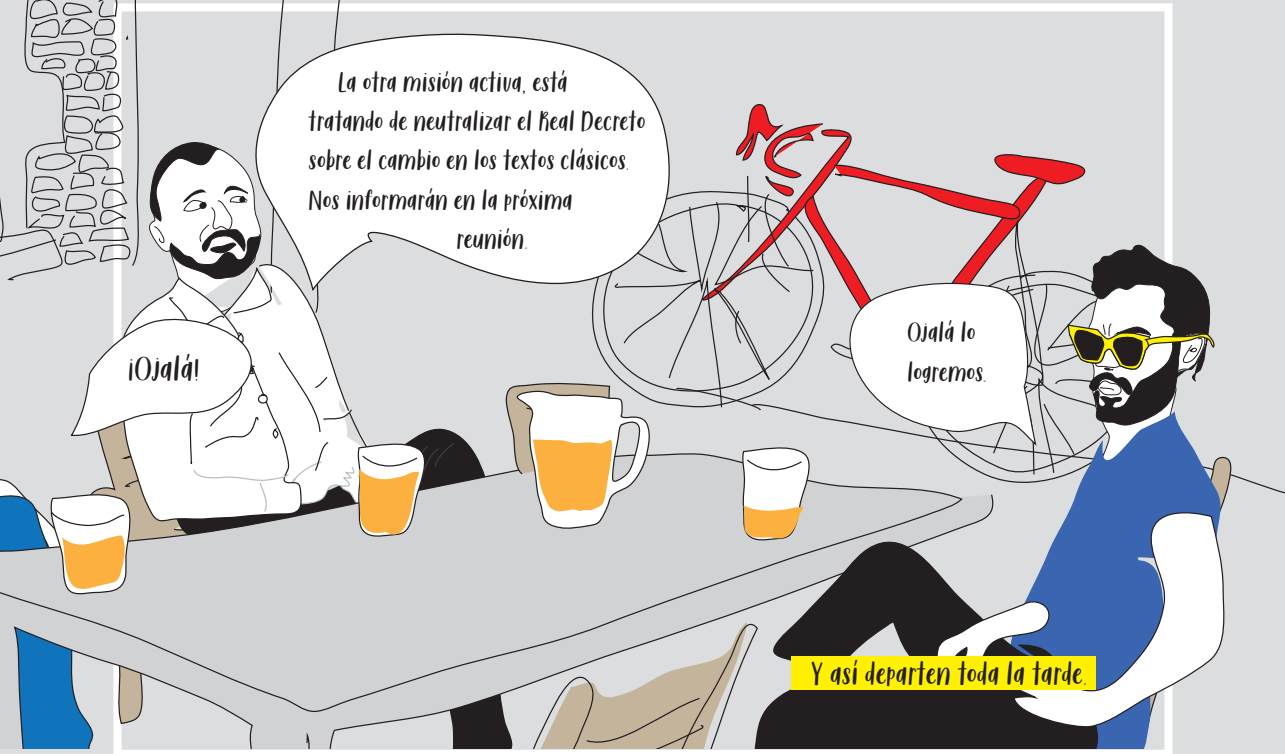
Se está haciendo un buen trabajo, creo que conseguiremos que no llegue al diccionario. Cualquier aportación bienvenida sea.

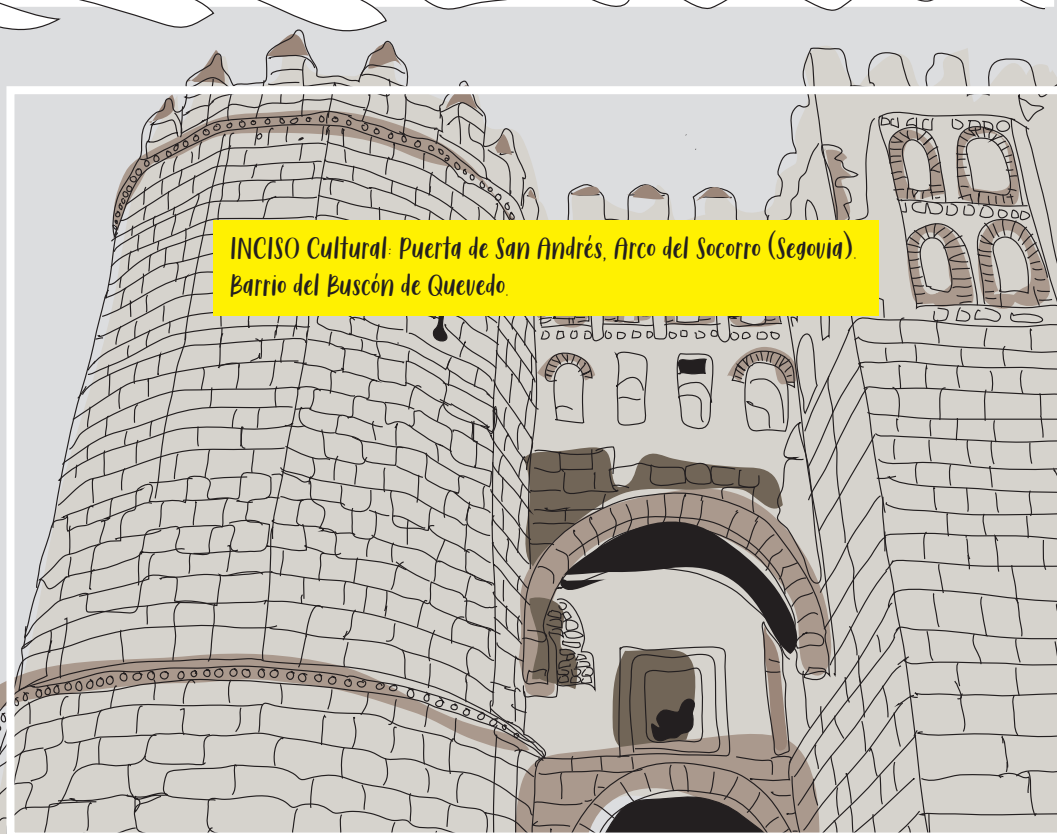


La verdad es que hemos descubierto que trabajar con influencers funciona muy bien, es increíble cómo se propagó la palabra en poco tiempo gracias a ellos.

Yo no lo creía, pero reconozco mi error.









eme, ahí tienes la placa.

EN ESTA CIUDAD, CREADOS POR EL INGENIO DEL MAS ALTO HUMORISTA, DON FRANCISCO DE QUEVEDO NACIO EL BUSCON DON PABLOS, ESPEJO DE PICAROS Y GRAN TACAÑO Y TUVO SU ESCUELA DE AYUNOS EL DOMINE CABRA.



Os acerco al tren,
que si no, no
llegáis.

Si, es verdad,
se nos ha hecho tarde.

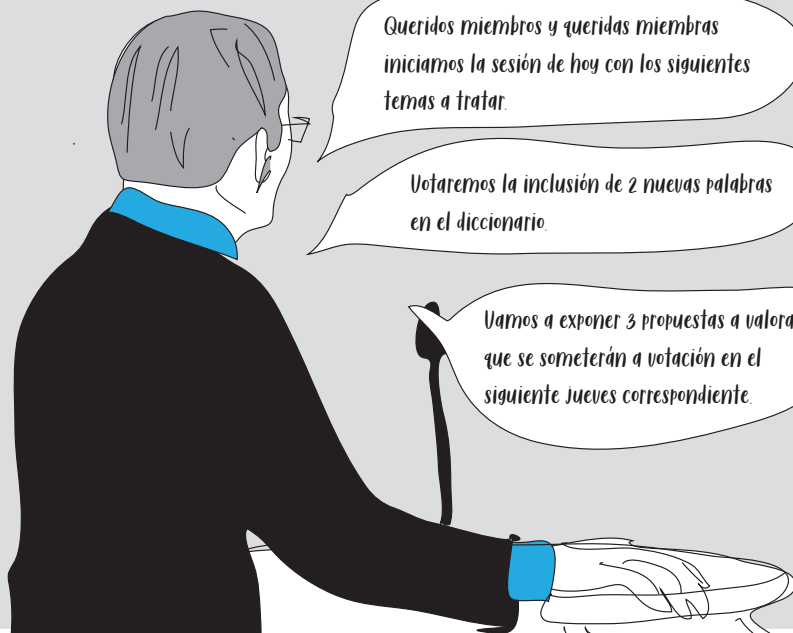
Y así se despiden en la estación, hasta el siguiente jueves correspondiente.



Ya en el AVE.



Hoy es primer Jueves de mes y toca reunión de la Real Cúpula. El Presidente, inicia la sesión.



Queridos miembros y queridas miembros iniciamos la sesión de hoy con los siguientes temas a tratar.

Votaremos la inclusión de 2 nuevas palabras en el diccionario.

Vamos a exponer 3 propuestas a valorar que se someterán a votación en el siguiente jueves correspondiente.

A stylized illustration of a man with a mustache and glasses, wearing a black suit jacket, a blue shirt, and a black tie. He is shown from the chest up, speaking into a microphone. Behind him is a large banner with the text 'RCSPE es tu amiga' and 'La Real Cúpula al servicio de todas y todos'. To the left of the banner, the text 'R.A.E. R.C.S.P.E.' is shown with 'R.A.E.' crossed out with a yellow 'X'. A speech bubble from the man contains text about the 'buzón activo' and another speech bubble mentions 'propuestas tenidas en consideración'. The Royal Coat of Arms is visible on the banner.

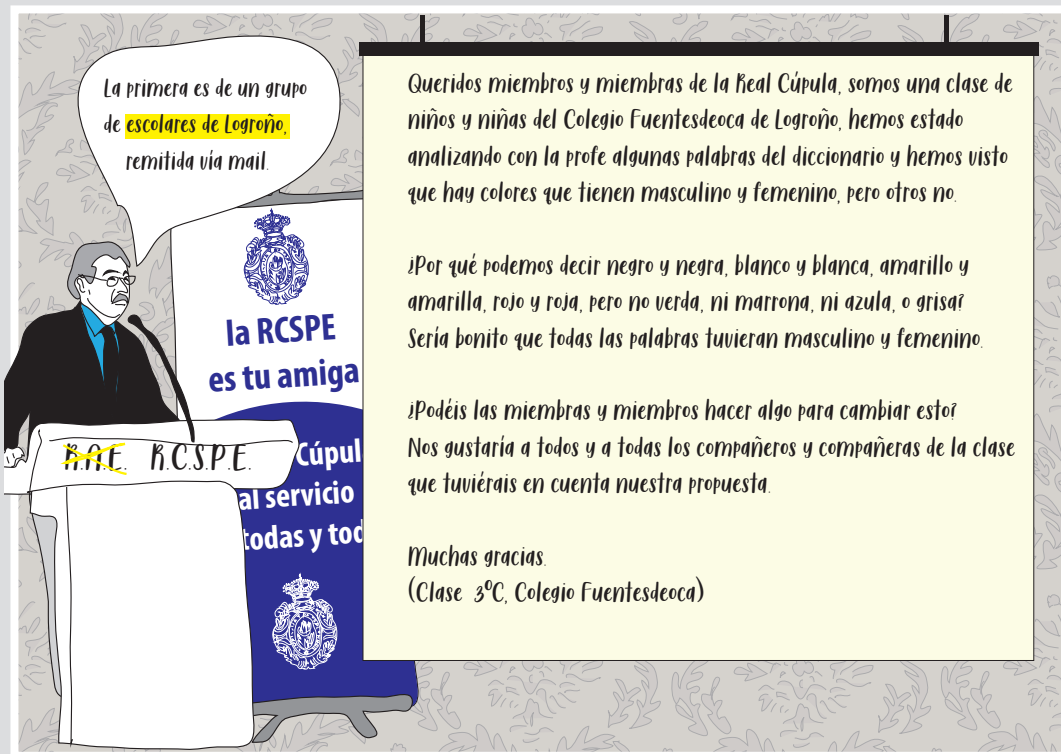
Como sabéis el **buzón activo** de la R.C.S.P.E. recoge y evalúa las propuestas realizadas por ciudadanos, organismos y asociaciones acerca de cambios en el lenguaje.

Empezamos con las propuestas tenidas en consideración.

RCSPE
es tu amiga

La Real Cúpula
al servicio
de todas y todos

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.



La segunda propuesta a valorar viene de parte de la **Asociación de Ganaderos de Andalucía** y dice lo siguiente:

Estimados todos, desde la AGA (Asociación de Ganaderos de Andalucía) queremos proponer un cambio en una de las definiciones del diccionario de la Real Cúpula.

Hemos comprobado que la palabra PENSADOR, tiene como tercera acepción lo siguiente: " En los Cortijos de Andalucía mozo encargado de dar de comer al ganado de labor".

Queremos reiterar la necesidad de eliminar esta definición y cambiarla por QUILLO, que es realmente como se conoce no sólo en los Cortijos si no en toda Andalucía a los mozos que se encargan de la función descrita, damos fe de que nadie utiliza la palabra pensador para describir ese trabajo.

Gracias de antemano por tener en consideración a nuestra Asociación.

la RCSPE
es tu amiga

la Cúpula
al servicio
todas y tod



Respecto a esta propuesta, creo sin duda alguna que hay que escuchar la sabiduría popular y a los expertos en la materia.

Esto contribuye a enriquecer nuestro lenguaje y a estar cerca del pueblo.

Os recuerdo que la R.C.S.P.E. es una institución moderna y abierta al cambio.

~~R.A.E.~~ R.C.S.P.E.





Pedrochazo / Pedrochivo



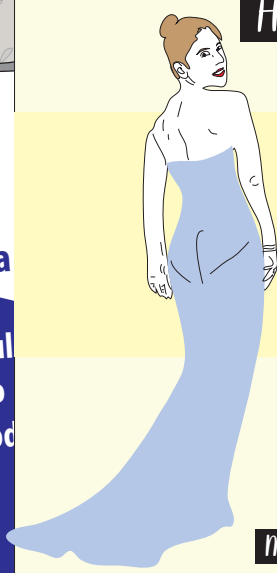
Cuando se trata de llamar la atención, hacer algo innovador y rompedor, esta expresión une y acerca a la gente joven y es más conveniente que utilizar por ejemplo la palabra disruptivo, sería mejor decir "Pedrochivo"



MARK ASENSIO **Directora de Tendencias**



Hacer un PATAKY



Referido como todos y todas sabéis a un selfie o posado en una alfombra roja girándose para mostrar el culo.



MARK ASENSIO **Directora de Tendencias**



Y por último esta expresión que hemos comprobado se ha asentado de manera notable en el núcleo más joven de población.

Estar LIVING

Referido a algo que te encanta, o te emociona. Por ejemplo: "ESTOY LIVING CON LA NUEVA SERIE DE NEFERTI".



MAK ASENSIO
Directora de Tendencias



En el Centro Nacional de Tendencias y en el Ministerio de Asuntos Diversos, creemos firmemente que la juventud debe involucrarse en temas culturales y a la vez sentirse identificado con ellos. EL futuro es de los jóvenes y el lenguaje también.

Por eso hacemos estas aportaciones a la Real Cúpula, que incorporan frescura y modernidad a nuestra lengua.

Y seguiremos analizando y velando por un Lenguaje vivo y en constante cambio.
MUCHAS GRACIAS A TODOS Y TODAS.



MAK ASENSIO
Directora de Tendencias



Como habéis podido ver, el Centro Nacional de Tendencias está haciendo una labor extraordinaria, debemos tener muy en cuenta su magnífica aportación.

Perdonadme que haga una broma, pero estoy LIVING con ellas.

es tu amiga

Votaremos estas 3 propuestas en nuestra próxima reunión y ahora continuamos con las votaciones de hoy.

~~RAF~~ R.C.S.P.F.

al servicio
todas y todos



Como sabéis por la circular enviada someteremos a votación, la incursión de los términos PANTOJO y PANTOJEAR.

No hace falta decir que se han asentado asentados de manera notable en el vocabulario cotidiano y se hace imprescindible que lo recoja nuestro diccionario.

Procedamos a votar.

al servicio
todas y todos

VOTACIONES PALABRÍSTICAS

SI: 51 NO: 3 ABS: 0

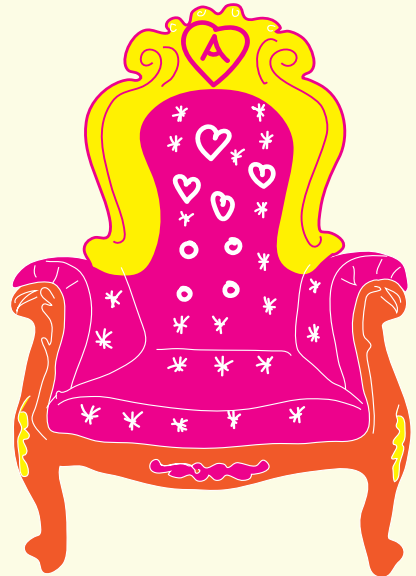
Queda pues aprobada la propuesta con 51 votos a favor, 3 en contra y cero abstenciones.

A continuación se procederá a realizar una rueda de prensa en la que se comunicará a los medios estos cambios.

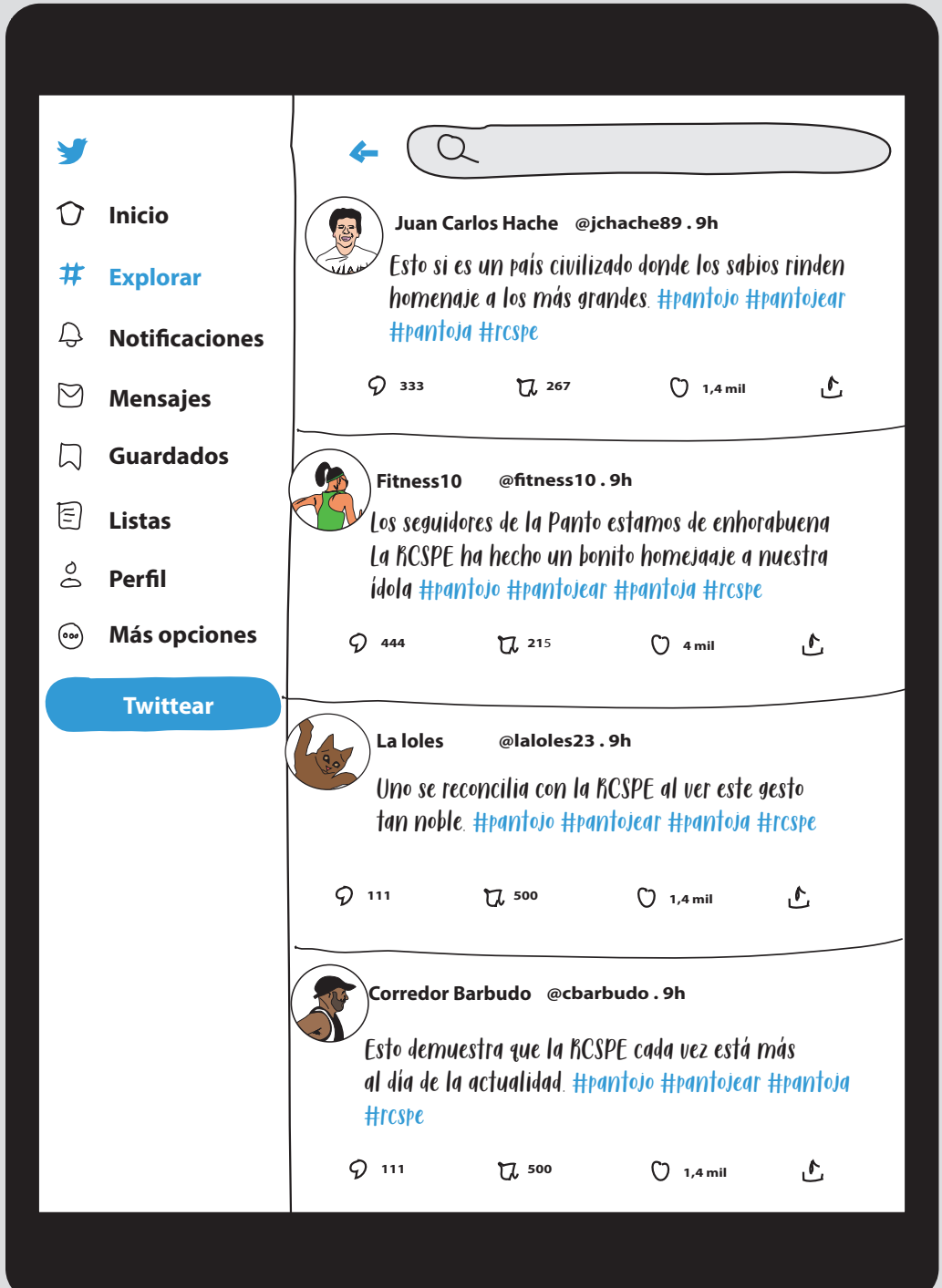
Una última cosa, antes de cerrar la sesión de hoy, se va a proceder a realizar un cambio de tapizado, en los sillones de la Real Cúpula.

Tenemos la suerte de que la gran Tábata de la Prada, haya realizado los diseños que os muestro.

Gracias a todos y todas, cerramos la sesión de hoy y recordad: "DIFUNDID LA PALABRA", nos vemos el próximo jueves correspondiente.



Al día siguiente todos los medios se hacen eco de la noticia, que genera un gran revuelo en twitter, convirtiéndose en trending topic mundial #pantojo #pantojear #pantoja #rcspe





Inicio



Explorar



Notificaciones



Mensajes



Guardados



Listas



Perfil



Más opciones

Twitter



Rosa León @roleon · 9h

Me parece muy bien que incluyan Pantojo en el diccionario, pero creo que otros se lo merecen más yo incluiría Sabinismo. #pantojo #pantojear #pantoja #rcspe

345

1500

2 mil



Paqui García @pauiti · 9h

Hagamos una votación para que se incluya Juradismo en el diccionario, la más grande lo merece #pantojo #pantojear #pantoja #rcspe

346

300

3,4 mil



Olgui Flores @floodgui · 9h

Bisbalismo, debería incluirse en el diccionario y no Pantojo. #pantojo #pantojear #pantoja #rcspe

456

789

1 mil



Luis Candelas @candel · 9h

La gente es tan hortera que está contenta con que incluyan a una folclórica en el diccionario lo que hay que ver #pantojo #pantojear #pantoja #rcspe

111

500

1,4 mil



Amancio Casillas @acasillas33 · 9h

Orgullo de país que incluye en el diccionario a uno de los ídolos nacionales #pantojo #pantojear #pantoja #rcspe

Unas horas más tarde la folclórica Lola Pantoja, hace las siguientes declaraciones en mitad de su concierto.



Quiero aprovechar desde aquí para dar las gracias a la Real Cúpula de la Sapiencia, porque como sabéis me han hecho un homenaje muy sentido y precioso al incluirme en el diccionario de nuestra bella tierra y de las Américas a las que tanto quiero también.

Y gracias a mis fans, a todos vosotros y vosotras porque lo habéis hecho posible, no puedo estar más feliz.

iiiGracias España!!!
de corazón.

CAPÍTULO 5

Los 4 Jinetes de la RAE

“Lo mejor de la vida es este entrecomillado de **golondrinas** que rozan el corazón y sobresaltan el idilio”.

Ramón Gómez de la Serna





Hoy es segundo martes de mes y nuestros protagonistas se disponen a asistir ya como miembros a su primera reunión de la Real Anticúpula.



La presidenta inicia la sesión.



Buenas tardes queridos miembros. Hoy celebramos la incorporación de CÉ y ELE a nuestra Real Institución y les damos nuestra más calurosa bienvenida.

En el día de hoy analizaremos el estado de la "Misión Sorpasso" y la "Misión Golondrina".

Cedo la palabra a nuestro vicesecretario y jefe de misiones ESE, para que nos ponga al día de las misiones operativas.

Sr. Vicesecretario Jefe de Misiones ESE (Mariano de Prada).

Buenas tardes a todos, empezaré hablando de la **misión Golondrina**, hemos intentado que el Real Decreto, que permitía modificar los textos clásicos no se llevase a práctica.

Lo primero que hicimos fue una campaña a través de Pinstagram donde algunos dramaturgos y actores recitaban los textos clásicos, con el hashtag **#losclasicosnosetocan** **#sialbertilevantaralacabeza** **#abecquernolegustabanlosgolondrinos**

Os lo muestro en la pantalla.

Pinstagram

Q Busco

maica teatro

Volverán las oscuras
golondrinas volverán

#abecquernolegustabanlosgolondrinos

#losclasicosnosetocan



300.890 Me gusta

Maica Teatro Luchemos por una buena causa los clásicos NO se tocan, el arte debe mostrarse como fue concebido. **#sialbertilevantaralacabeza** **#abecquernolegustabanlosgolondrinos** **#losclasicosnosetocan**



El seguimiento fue alto inicialmente, pero surgió otro hashtag que puso en marcha La Asociación "Todos Iguales" **abecuersilegustabanlosgolondrinos** y tristemente ha tenido más seguimiento que nuestra acción. Fue trending mundial.

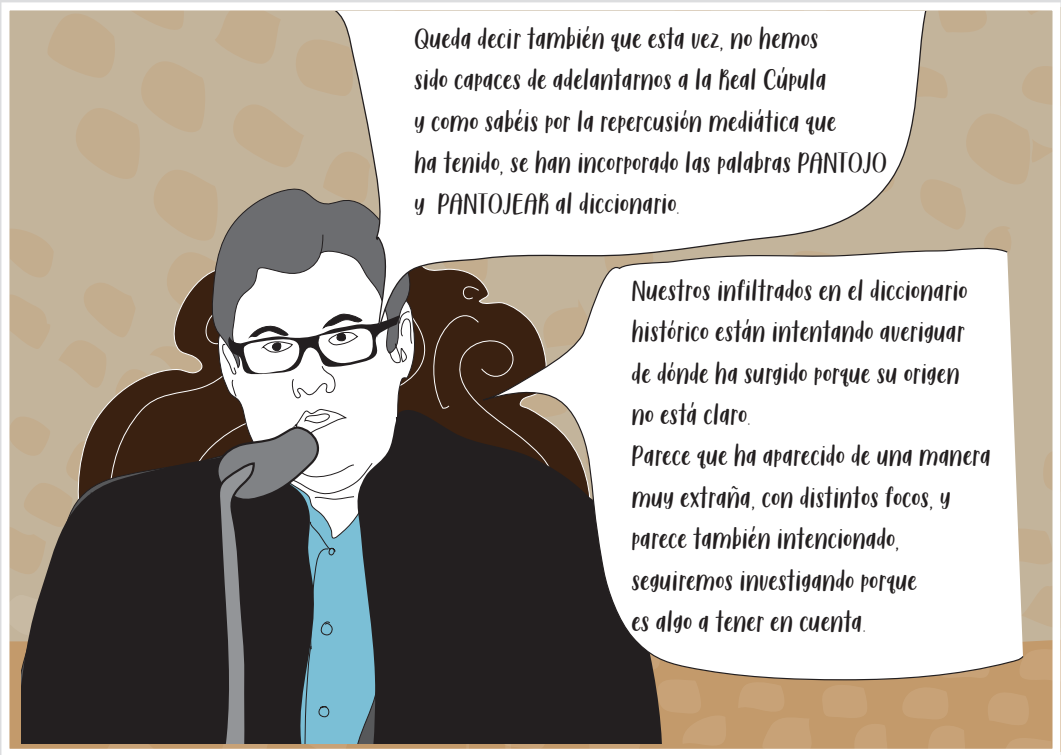
Las editoriales, eran también contrarias a la publicación, pero vista la aceptación en redes sociales, finalmente han decidido acatar el Real Decreto.

Tenemos las manos atadas, no podemos hacer nada más que intentar en las escuelas convencer a los profesores de enseñar las obras como fueron concebidas. Trabajaremos en esa línea.

La misión sorpasso, sin embargo, está teniendo mucho éxito, como sabéis hemos contado con algunos colaboradores televisivos y parece que ha calado lo suficiente como para que la palabra se deje de escuchar.

Sólo algún político despistado la sigue utilizando, pero sin mucha incidencia.

Seguiremos trabajando para neutralizarla pero creo que estamos a salvo. La palabra no llegará al diccionario.



Queda decir también que esta vez, no hemos sido capaces de adelantarnos a la Real Cúpula y como sabéis por la repercusión mediática que ha tenido, se han incorporado las palabras PANTOJO y PANTOJEAK al diccionario.

Nuestros infiltrados en el diccionario histórico están intentando averiguar de dónde ha surgido porque su origen no está claro. Parece que ha aparecido de una manera muy extraña, con distintos focos, y parece también intencionado, seguiremos investigando porque es algo a tener en cuenta.



La presidenta toma de nuevo la palabra:

Gracias, por tu exposición, si no hay ninguna pregunta, concluimos aquí la reunión de hoy.

Os enviaremos por mail, toda la información de las misiones activas y las tareas encomendadas a cada miembro.

Las palabras cera, las obras acero.

¡¡¡que el espíritu de Góngora nos guíe!!!

Y ASÍ CONCLUYE LA SESIÓN.

CÉ, ELE y ERRE, comentan después de la sesión.

Amigos estáis en peligro,
ya habéis oído a ESE, sospechan algo,
no tardarán en llegar a vosotros.

Tenemos que hacer algo para que
se atribuya la autoría a alguien
concreto.

Podemos utilizar la baza de
Kubius, él tiene mucho peso.



Al día siguiente, eme contacta con su sobrino.

Hola Lucio, necesito que me vuelvas a echar una mano con Kubiús, dile que si accede a reunirse con nosotros y con Pérez-Helente que tenemos algo que proponerle.



Claro tío, yo se lo digo o mejor le paso tu contacto y ya vosotros os ponéis de acuerdo. Pero seguro que accede, en cuanto oiga lo de Pérez-Helente.



Finalmente tiene lugar la esperada reunión.

También es un honor para mí, me alegra mucho conocerte, y agradezco tu interés.

Es un honor conocerte en persona, no sabes lo mucho que me han inspirado tus novelas y artículos.

Vamos a sentarnos y te contamos.

Como sabes la Real Cúpula ha incorporado la palabra PANTOJO y PANTOJEAR al diccionario, tu contribución fue muy importante para lograrlo, de hecho fue decisiva.



Al día siguiente en el canal de KUBIUS.

Hola gente, parece que se ha formado un gran revuelo con la palabra PANTOJO y PANTOJEAR.

Os voy a contar un secreto, esa palabra es mía, me la inventé yo, la he usado siempre desde pequeño porque me hacía gracia.

Pues ya sabéis gente, una palabra del KUBIUS ha llegado a la R.C.S.P.E.

Aprovecho para hacer una encuesta, Decidme, ¿qué nueva palabra queréis que ponga de moda y llegue al diccionario?

abro línea...



Ese mismo día en Tele Chicho, anuncian lo siguiente:

Hoy programa nocturno POLI de Pacotilla, la influencer DULZAINA y AGUSTINA, la presidenta del CLUB de FANS de Lola PANTOJA, se enfrentarán a la verdad sobre quién inventó y puso de moda la palabra PANTOJO.

Espero que se den cuenta de que llevo las gafas a juego con la chaqueta.



Amigos el POLI nunca miente hoy sabremos con certeza quién inventó realmente la palabra PANTOJO.

Hay mucha polémica sobre el tema como veís para los que nos acusan de banales, en este programa se tratan temas culturales.

Nos vemos esta noche en Poli de Pacotilla.

A las puertas de Tele Chicho y en las redes se forma un gran revuelo entre los seguidores de Kubiús y Dulzaina y los fans de Lola Pantoja.



Erne, y HACHE respiran tranquilos en sus casas al ver la situación.



EN POLI DE PACOTILLA SUCEDE UN HECHO SIN PRECEDENTES.



La semana siguiente desde el diccionario histórico, argumentan y publican lo siguiente en la web oficial de la R.C.S.P.E., sobre el origen de la palabra PANTOJO:

PANTOJO Y PANTOJEAR: palabras de origen incierto, parece que empezaron a utilizarse inicialmente en la zona centro de España y en Barcelona, propagándose después al resto de provincias, con especial incidencia en Andalucía.

Se puso de moda en el año 2020 gracias a los influencers **DULZAINA** y **KUBIUS**, ambos se atribuyen la autoría de la palabra, pero no hemos podido encontrar pruebas científicas que confirmen su afirmación. La teoría del diccionario histórico es que las palabras surgieron de manera espontánea entre la población civil, y cuando los influencers la escucharon les parecieron divertidas y las popularizaron llegando a convertirse en lo que son a día de hoy.

Populares en muy poco tiempo, y utilizadas en todas las esferas: culturales, políticas, coloquiales y de entretenimiento... parece que se convertirán en palabras clave del siglo XXI.

La Real Cúpula de la Sapiencia Francesa y Portuguesa, estudian la incorporación de dichas palabras en su diccionario, al haberse popularizado también en los países vecinos.

Unas semanas después, KUBIUS en su canal anuncia lo siguiente:

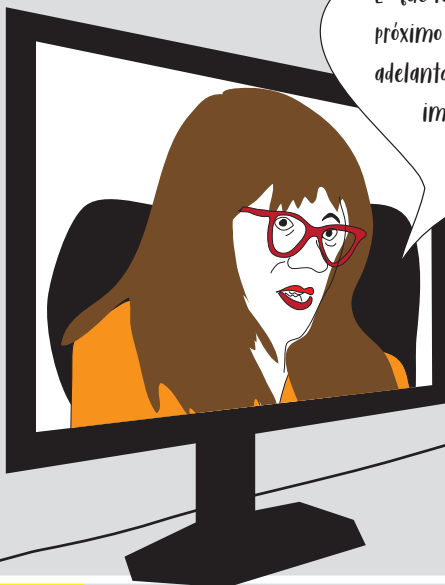
Hola gente, tengo una noticia bomba, **NEFERTI** me ha ofrecido una docu-serie que se titulará **PANTOJEANDO** y que empezaremos a rodar el próximo mes.

Estoy LIVING con el tema, no os puedo engañar.



La presidenta de la Real Anticúpula TÉ, se reúne con JOTA por videoconferencia y le propone lo siguiente:

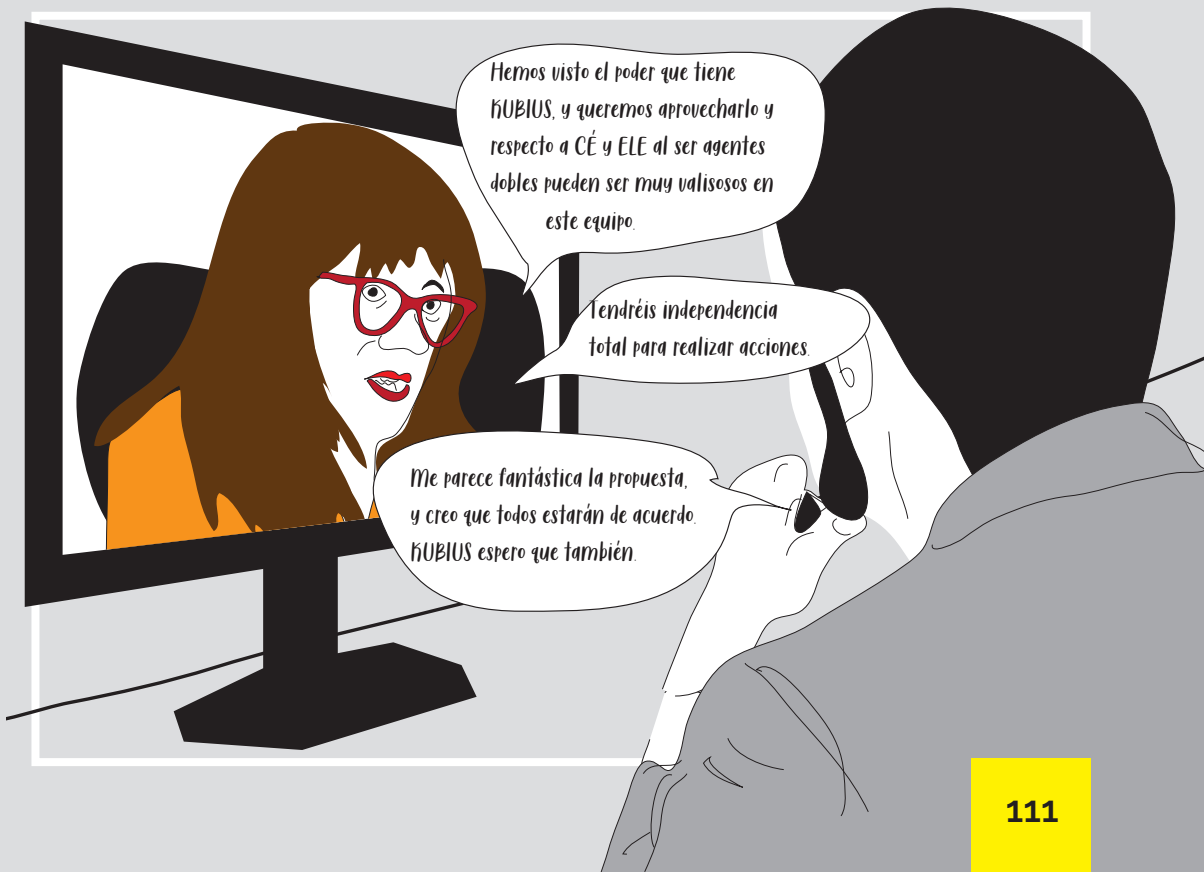
Lo que te voy a comentar lo aprobaremos en el próximo consejo extraordinario, pero quiero que vayas adelantando el trabajo, porque es un tema importante.





El comité de dirección de la R.A.E. ha decidido formar un grupo de misiones especiales del que queremos que forméis parte ELE, CÉ, y tú como miembros y KUBIUS como colaborador externo, si lográis convencerlo.

Os encargaréis de las misiones más importantes y especiales.

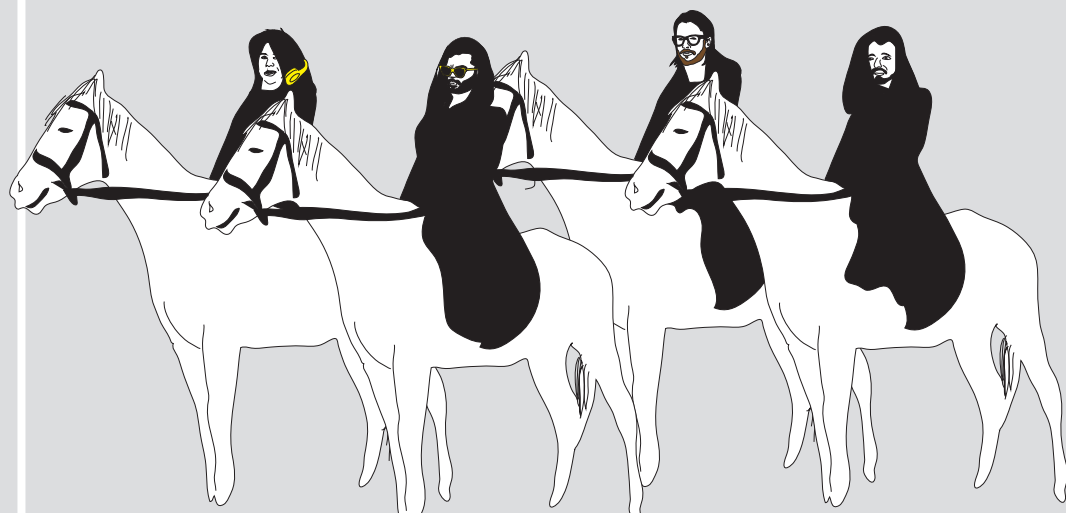


Hemos visto el poder que tiene KUBIUS, y queremos aprovecharlo y respecto a CÉ y ELE al ser agentes dobles pueden ser muy valiosos en este equipo.

Tendréis independencia total para realizar acciones.

Me parece fantástica la propuesta, y creo que todos estarán de acuerdo. KUBIUS espero que también.

Finalmente KUBIUS accedió, y así fue como nació la leyenda de los 4 Jinetes de la R.A.E., pero eso es tema de otra novela...



Próximamente en tu librería, los 4 Jinetes de la R.A.E.: "Relente, Mochuelo, Larriano, Kubiús y el misterio de la Psique".



"Las cosas podían haber sucedido así, y sin embargo sucedieron de cualquier otra manera..."

NOTA DEL NARRADOR

Creo sinceramente que la R.A.E. debería cambiar el tapizado de sus sillones. (mi propuesta es clara por la modernidad) por si alguien lo pregunta, el narrador posee el título oficial de narrador, considero que Gloria Fuertes era una grande y esta disparatada novela es un pequeño homenaje a su recuerdo y constante inspiración.

Creo en el humor, en el amor y en la crítica blanca. No me va la crítica destructiva pero si el humor surrealista y también las cigüeñas y las golondrinas.

Pido encarecidamente a la R.A.E. que incluya Pantojo y Pantojear en el diccionario.

Y sobre todo, gracias por entender mi locura, (espero que la hayas entendido, si has llegado hasta aquí).